

ERASMUS TRIO

piano Thomas Herrmann
viool Vera Laporeva
cello Xiaojia Xu (SjawDja Sju)

Het in Nederland gevestigde Erasmus Trio bestaat uit de pianist Thomas Herrmann, de violiste Vera Laporeva en de celliste Xiaojia Xu (SjawDja Sju). Kenmerkend voor het trio zijn een warme, ronde klank, een energieke speelstijl en een breed repertoire. De leden van het ensemble zijn zeer geïnteresseerd in hedendaagse muziek. Naast bekende werken uit de klassiek-romantische periode heeft het ensemble tevens verscheidene speciaal voor het Erasmus Trio geschreven composities op het repertoire staan.

Het Erasmus Trio gaf concerten in Nederland, België, Duitsland, Frankrijk, Zuid-Afrika, Zwitserland en China. Het trio speelde o.a. in het Concertgebouw te Amsterdam, in de Mozart-Zaal van de Alte Oper Frankfurt am Main, en op verschillende internationale kamermuziekfestivals, zoals het Gergiev-Festival in Rotterdam, het Russische Kamermuziekfestival in Gent en het Kunst10daagse-festival te Bergen. In september 2007 is het trio tweemaal opgetreden in Beijing, de eerste maal samen met een aantal gerenommeerde Chinese musici. Dit was de eerste keer dat een Nederlands pianotrio in China optrad.

Het ensemble maakte verschillende radio- en televisie opnames in Nederland en Duitsland. De Chinese Nationale Televisie (CCTV) en Beijing Media Group wijdden in september 2007 speciale uitzendingen aan het Erasmus Trio.

In 2001 verscheen de eerste CD van het ensemble met werken van Schubert en Schnittke. In augustus 2007 verscheen een nieuwe CD met o.a. zelden gespeelde werken van Glinka en drie speciaal voor het Erasmus Trio gecomponeerde werken: een Chinese compositie en twee Tsjajkovsky-bewerkingen.

Vera Laporeva bespeelt een viool van de Italiaanse vioolbouwer C.A.Testore van 1751. Xiaojia Xu bespeelt een Amsterdamse cello uit 1720, toegeschreven aan P.Rombouts. Haar strijkstok is een Parijse A. Lamy uit 1900.